

Jens Reulecke
The Bern Manifestos

Performative Ausstellung mit Plastiken
und Zeichnungen.

3. Mai bis 30. Juli 2025

Eröffnung 3. Mai 2025 mit der
Performance "Crossings".

Zu der Ausstellung erscheint das
gleichnamige Künstlerbuch bei KRAUTin.

Ein Interview
mit den Wesen aka
"The Bern Manifestos"



Mehr über
das Buch

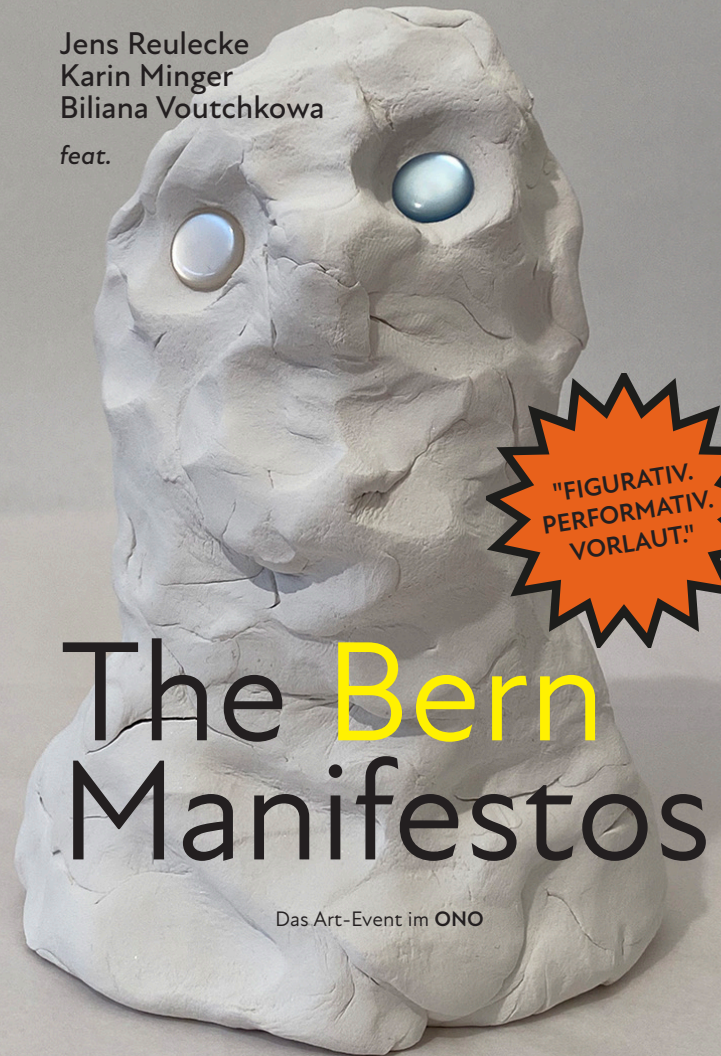


ONO

Kramgasse 6
CH-3011 Bern

Jens Reulecke
Karin Minger
Biliana Voutchkowa

feat.



The Bern Manifestos

Das Art-Event im ONO

GRAND OPENING
SA 3.5.
15-18 UHR

Herzlich willkommen zum vielleicht verrücktesten Cross-Over zwischen Performance und Installation des Jahres.

Denn gleich zur Eröffnung treffen Reuleckes Manifestos — die 21 "fleisch"gewordenen (Haus-) Geister des ONO — auf zwei Ausnahme-Performerinnen: Karin Minger und Biliana Voutchkova.

Gemeinsam werden die beiden mit Jens Reulecke den Sound und den Spirit dieser kleinen liebenswerten Anarchisten zum Leben erwecken. Minger ist Berner Tanzfans längst ein Begriff, Voutchkova im Berliner Radialsystem genauso zuhause wie in der Philharmonie. Und Jens Reulecke ist überall dort anzutreffen, wo es um Performance, Installation oder Klang geht.

PS. Die Ausstellung kann später im Rahmen der Veranstaltungen im ONO besichtigt werden. Aber die Performance gibt's nur einmal.

Also: Come over, if you like.

Die 21 Bern Manifestos sagen:

Grüezi miteinander!



v.l.n.r Reto, Resi, Utz, Greti



v.l.n.r Hansruedi, Lina, Heidi



Beat, Urs, Vreni, Duri



Trudi, Hans, Hedi



Flurina, Barbara, Fritz, Gabriel



Luca, Emma

21 WESEN
2 PERFORMER*
INNEN
1 KÜNSTLER