

# Ausstellung *berührt*

Schmerz und Versöhnung – Die Stärke des Weiblichen



1. März – 1. Juni 2020

Kirche St.Thaddäus und St. Wolfhard im Thaddäus-Zentrum

**Begleitprogramm**

## **1. Fastensonntag, 1. März, 17 Uhr - St.Thaddäus**

### **„berührt“ - Vernissage**

zu Fotografien von **Jens Reulecke**  
aus seinem Marienzyklus

### **Performance „in Schweben“**

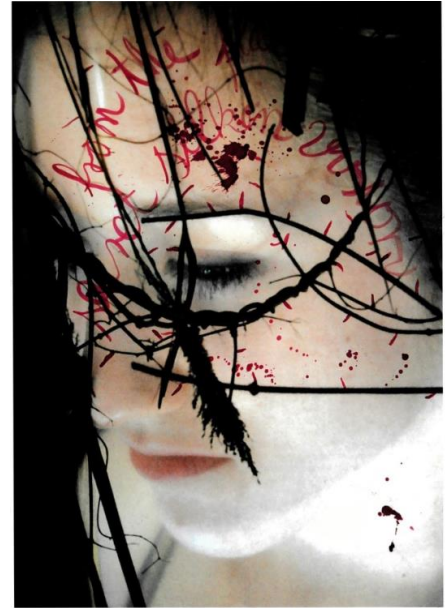
**Tabea Gebauer** (Gesang)

**Marlies Reulecke** (Sprache)

**Britta Schönbrunn** (Tanz)

**Werner Zuber** (Orgel)

**Jens Reulecke** (Idee, Sprache/Gesang)



## **Mittwoch, 4. März – Mittwoch, 1. April – St.Thaddäus Unterkirche**

### **„berührt“ – Ökumenische Exerzitien im Alltag**

Exerzitien im Alltag laden ein, Gott in den Geschehnissen des eigenen Lebens und Alltags mehr wahrzunehmen und zu finden. Neben der täglichen persönlichen Besinnungszeit prägen wöchentliche Gruppentreffen die Kurszeit.

Begleitung der Exerzitien im Alltag:

**Sr. M. Veronika Häusler** und **Johanna Steigenberger (St. Thomas)**.

Termine für die Gruppentreffen: jeweils Mittwoch, 19.00 Uhr  
4./ 11./17./25 März und 1. April in der Unterkirche St.Thaddäus

### **Information und Anmeldung:**

[veronika.haeusler@bistum-augsburg.de](mailto:veronika.haeusler@bistum-augsburg.de); Tel.: 44 060-0

## **2. Fastensonntag, 8. März 14.00 Uhr – St.Wolfhard im Thaddäus-Zentrum**

Gemeinsamer Gottesdienst der Katholischen Afrikanischen Gemeinde und der deutschen Gemeinde zur Ausstellung

## 2. Fastensonntag, 8. März, 17 Uhr – St. Thaddäus

„Ich danke dir Frau, dass du Frau bist“ (Papst Johannes Paul II.)

### Mittelalterliche Mariengesänge und Improvisationen zum Internationalen Frauentag

Die drei Sängerinnen **Cornelia Beck-Kapphan**, **Helene von Rechenberg** und **Florentine van Scherpenberg** verbindet die Liebe zur Alten Musik, insbesondere zur Musik des Mittelalters und der frühen Renaissance. 2016 sind sie erstmals als Trio mit mittelalterlicher Musik in Kombination mit Marianischen Gedichten aufgetreten. **Cornelia Beck-Kapphan** hat Musik-



Frauenschola Confluens, Tutzing

pädagogik und Musikwissenschaft an der Universität München studiert, privates Gesangsstudium und Meisterkurse wie bei Emma Kirkby ergänzen ihre Ausbildung. Sie ist als wissenschaftliche Dozentin, Pädagogin und Stimmbildnerin tätig. **Helene von Rechenberg** hat in Freiburg Kirchenmusik und in Wien Konzertfach Orgel studiert. Sie ist Gründungsmitglied der Frauenschola „Resupina“. Seit 2009 ist sie als Kirchenmusikerin in Tutzing tätig. **Florentine van Scherpenberg** ist freiberufliche Sängerin und Mitglied des Vokalensembles Tutzing. 2014 erwarb sie beim Bund Deutscher Gesangslehrer das gesangspädagogische Zertifikat und ist als Gesangspädagogin tätig.



Jazzmusiker **Stephan Holstein** und Thaddäusorganist **Werner Zuber** spielen **Improvisationen** zu den **mittelalterlichen Mariengesängen**.

**Stephan Holstein** (Klarinette, Bassklarinette sowie Saxofon) und **Werner Zuber** sind bereits über 15 Jahren ein eingespieltes Musikerduo - nicht nur hier in Augsburg.

## Montag, 9. März, 19 Uhr – St. Thaddäus



**Gesprächsabend** im Rahmen der Misereor-Fastenaktion:  
**„Gib Frieden“**

Gast: **Claudette Azar**, Koordinatorin beim Flüchtlingsdienst der Jesuiten in Syrien.

Frau Azar wird über ihre Arbeit und ihre Erfahrungen berichten und von der

treibenden Kraft ihres Engagements sprechen:

*„Meine Motivation, in diesem Projekt zu arbeiten und es zu unterstützen, ist der wichtige und große tägliche Bedarf für die Kinder und die Familien, der mit der Fortsetzung der Krise einhergeht, neben dem niedrigen Bildungsniveau und der schlechten Behandlung in den Schulen sowie die Zunahme der Fälle körperlicher und psychischer Gewalt, die sich gegen die Kinder und Frauen richten.“*



## Montag, 23. April, 19.30 Uhr – St. Thaddäus

Ökumenischer Frauengottesdienst **„Botschafterin“**

In Zusammenarbeit mit der Frauenseelsorge Augsburg

## Freitag, 8. Mai, 19 Uhr – St. Thaddäus

**Becoming Mary - Die Stärke des Weiblichen**  
**LiteraturKonzert**

**Christine Adler**

Schauspielerin/Moderatorin

**liest Texte von Dr. Marlies Reulecke**

Ärztin, Fachärztin für Allgemeinchirurgie, Berlin



©Janine Guldinger

**Christine Adler** ist Schauspielerin und Moderatorin. Als Schauspielerin arbeitet sie u.a. für bayerische Produktionen in Film, Theater und Fernsehen wie auch nationale und internationale Kino- und TV Produktionen. Zudem unterrichtet sie als Dozentin an der Akademie für darstellende Künste Ulm. Sie ist Mutter von Zwillingen und lebt in Tutzing. (weitere Infos: [www.castforward.de/members/profile/christine-adler](http://www.castforward.de/members/profile/christine-adler))

**Musik João Dontana**

**Werner Zuber, Haupt- und Fernorgel**



**João Dontana** ist Musiker, Sänger, Produzent und Tanzlehrer. Aufgewachsen in Angola lebt er seit 30 Jahren in Deutschland. In seiner Musik mischt er traditionelle und moderne Elemente. Durch seine Klänge und Lieder lässt er Afrika lebendig werden.

**Sonntag, 17. Mai, 18 Uhr – St. Thaddäus**

**Mariensingen mütterlich - lebensfroh - gastfreundlich**

**Singkreis Gempfung, Leitung: Erich Hofgärtner**

Dem klassischen Chorgesang widmet sich der Singkreis Gempfung unter der Leitung von Erich Hofgärtner. Als offizieller Auswahlchor vertrat der Singkreis den Chorverband Bayerisch-Schwaben schon mehrfach bei internationalen Begegnungen wie z.B. in Trient und Linz. Im Jahre 2009 wurden die Sängerinnen und Sänger zu Aufnahmen beim Bayerischen Rundfunk eingeladen.



**Angela Hofgärtner, Harfe**

**Werner Zuber, Haupt- und Fernorgel**

## Pfingstsonntag, 31. Mai, 18 Uhr – St. Thaddäus

### **Letzte feierliche Maiandacht: „Maria, du Schöne“**

„Findest du mich schön und liebst du mich?“ – Die Frage einer jungen Frau an ihren Freund.

(Aus: „Ansichten eines Clowns“ von Heinrich Böll)

**Werner Zuber**, Haupt- und Fernorgel



## Pfingstmontag, 1. Juni, 20 Uhr – St. Thaddäus

### **Finissage Die Stärke des Weiblichen - berührt – beGEISTert**

**Mom Bee**, Gesang

**Stephan Holstein**, Klarinette & Saxofon

**Walter Bittner**, Percussion

**Werner Zuber**, Haupt- und Fernorgel



Als Solistin ist Mom Bee eine vielgebuchte Sängerin u.a. bei Jazz- und Blues-Festivals. Seit Jahren engagiert sich die Künstlerin außerdem für Hilfsprojekte jeglicher Art. Sie war als exklusiver Soul-Act u.a. ins Bundeskanzleramt eingeladen und sang auf dem Zuckerbäckerball in der Wiener Hofburg. Ferner war sie als Backgroundvocal für

Gloria Gaynor tätig und mit Hannes Ringlstetter auf seiner Tour „Ringl on Fire“ mit an Bord.



**Walter Bittner**, Drummer und Perkussionist, ist einer der meist gefragten und interessantesten Musiker der süddeutschen Jazzszene. Er steuerte seinen Weg vom klassischen Schlagzeugspiel über Umwege durch die Rock- und Popszene mitten

hinein in die weite Welt des Jazz. Die Einflüsse seiner Lehrer Jack De Johnette, Peter Giger und Dom Um Romao sind bis heute spürbar. Seine außergewöhnlich ideenreiche Arbeit führte Bittner, der seit den 80er Jahren in Augsburg lebt, in Clubs und auf Jazz- und Kulturfestivals quer durch Mitteleuropa, nach Malaysia, Österreich, die Schweiz, Irland und nach Brasilien.

## Die Künstler

### **Dr. Marlies Reulecke**

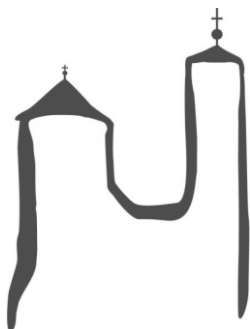
1961 in Berlin geboren, Studium der Medizin in Berlin, Fachärztin für Chirurgie und Master of Science in Internationaler Gesundheit, Tätigkeit als Ärztin an verschiedenen Orten in Großbritannien und Deutschland, neunjähriger Aufenthalt im Niger als Ärztin und Direktorin eines Missionskrankenhauses. Seit 2007 Referentin für Public Health am Missionsärztlichen Institut Würzburg mit dem Schwerpunkt Frauengesundheit. Reisetätigkeit überwiegend im frankophonen Afrika.

### **Jens Reulecke**

1960 in Berlin geboren, 1980 – 1986 Universität der Künste Berlin: Studiengang Bildende Kunst (Malerei), 1985 Meisterschüler bei Prof. Hirsig. 1988-1990 Aufenthalt in Wigan, London und Schottland, 1992-2000 Aufenthalt in Westafrika (Niger). Zahlreiche Ausstellungen und Projekte u.a. in Deutschland, Schweden, New York, Paris, London, Liverpool, Glasgow, China, Istanbul, Südkorea, Afrika und der Schweiz. Seit 2009 Lehrtätigkeit/ Projekt-Partizipationen an verschiedenen Universitäten/ Hochschulen in Deutschland, China, USA. Seit 2012 Mitglied im Verein Berliner Künstler, lebt und arbeitet in Berlin. Aktuelle Arbeitsbereiche: Performance, Installation und Fotografie.



heilig  
stark  
gegenwärtig  
geliebt  
schön  
aufbauend  
mütterlich  
barmherzig  
neugierig  
beschützt  
gastfreundlich  
lebensfroh  
würdig  
ausgelassen  
liebervoll



**Ausstellungsorte**

**Pfarrkirche St. Thaddäus,**

Ulmer Straße 63, 86156 Augsburg

**St. Wolfhard im Thaddäus-Zentrum,**

Madisonstraße 12, 86156 Augsburg

**Kontakt:** Pfarrbüro St. Thaddäus, Tel.: 44 060-0;  
[pg.kriegshaber@bistum-augsburg.de](mailto:pg.kriegshaber@bistum-augsburg.de)