VEREIN BERLINER KÜNSTLER

Galerie Verein Berliner Künstler

Schöneberger Ufer 57 Tel. +49 0.30 26 12 399
D-10785 Berlin Fax +49 0.30 26931916
www.vbk-art.de info@vbk-art.de

PRESSEMITTEILUNG

ISTANBUL - BERLIN | MÄRZ 2013

Deutsch-Türkisches Kulturaustausch Projekt 2012-2015

ISTANBUL_related 2=visit

BERLIN<>ISTANBUL - TEIL II

10 Berliner Künstler/innen präsentieren ihre Vorstellungen über Istanbul

SCHIRMHERRSCHAFT
Frau Dr. Wolke, Generalkonsulin der Bundesrepublik Deutschland in Istanbul
Herr Dr. Christian Hanke, Bezirksbürgermeister von Berlin Tiergarten-Mitte

PROJEKTLEITUNG ISTANBUL ▶ Christa Frieda Vogel, Kuratorin, www.artistanbul.de
PROJEKTLEITUNG VEREIN BERLINER KÜNSTLER ▶ Helga Ntephe, www.ntephe-art.de

BETEILIGTE KÜNSTLER/INNEN: David Dibiah, Claudia Hartwig, Simone Kornfeld, Vera Krickhahn, Ina Lindemann, Helga Ntephe, Renate Pfrommer, Jens Reulecke, NÄNZI und Andrea Sunder-Plassmann

2011 wurde die Idee für das Projekt ISTANBUL_related geboren, mit dem Ziel eine Plattform für einen langfristig angelegten Künstleraustausch zwischen den Städten Berlin und Istanbul zu initiieren.

Angestrebt wird jeweils eine Wohn- und Arbeitsmöglichkeit für 6 Monate in Berlin bzw. Istanbul, so wie eine jährlich stattfindende gemeinsame Ausstellung mit aktuellen Positionen Istanbuler und Berliner Kunst. So eröffnen sich für das kunstinteressierte Publikum neue Möglichkeiten der Begegnung mit dem jeweils anderen Kulturkreis, abgesehen von dem Austausch der Künstler/innen untereinander.

Ein anderer Schwerpunkt betrifft die Förderung jener Künstler/innen, die aktuelle herausragende Positionen vertreten, sich aber noch nicht auf dem kommerziellen Kunstmarkt positioniert haben. Allerdings bildet hier die Förderung des künstlerischen Nachwuchses/junge Positionen kein vorrangiges Kriterium.

Ohne den ***Aufbau eines Kultur-Netzwerkes*** wäre ein so großes Projekt nicht durchzuführen. Der Berliner Bezirk Tiergarten-Mitte und die Berliner Senatsverwaltung für Kulturelle Angelegenheiten fördern das Projekt. Das Goethe-Institut und die Deutsch-Türkische Industrie- und Handelskammer unterstützen es mit ihren Kontakten - auch zu Türkischen Unternehmen. Das Deutsche Generalkonsulat in Istanbul hat die Schirmherrschaft übernommen. So findet diese erste Ausstellung der Berliner Künstler/innen in der Türkei bereits vor der Eröffnung breite Aufmerksamkeit.

ISTANBUL_related / BERLIN_related will nicht nur individuelle, künstlerische Positionen in der jeweils anderen Kunstmetropole vorstellen. Besonders der Annäherung an das (noch) Unbekannte in all seinen Facetten wird Raum gegeben. Dabei fließen persönliche Aspekte, Vorstellungen, und Erlebtes genauso ein, wie kunstgeschichtliche, historische und kulturelle Recherchen.

2012 fand das Projekt seinen Auftakt mit ISTANBUL_related1=Labor. Die öffentlich inszenierte Laborsituation schuf eine für den VEREIN BERLINER KÜNSTLER innovative Projektform. Kuratiert von Jens Reulecke führten die *Laborbedingungen* zur ersten gemeinsamen Auseinandersetzung mit ***Istanbul aus Berliner Perspektive***.

Die Ausstellung in der Istanbuler Cahide Erel Galeri setzt diese künstlerische Annäherung fort. Mit Spannung bleibt abzuwarten, wie sich Phantasie und Realität während des 14 tägigen Aufenthaltes der Künstlergruppe im unmittelbaren Dialog mit der Stadt Istanbul weiter entwickeln werden.

Einige Künstler/innen knüpften bereits Verbindungen zu Instanbul. So Simone Kornfeld (Instanbulstipendium in den 1990er Jahren) und Renate Pfrommer (2003 Stipendium Intern. Akademie Marmaris, Türkei). David Amaechi Dibiah nähert sich Istanbul über die sogenannten „*Ankara-Prints*“ an. Die in seiner Heimat Nigeria beliebten Stoffe werden heute in der Türkei gedruckt. Jens Reulecke nahm während seinen Reisen am *Galater Perform Festivall 2010* und an der *artbosporus* 2012 teil. Helga Ntephe sammelte wähend ihrer projektvorbereitenden Reisen 2011/12 Fotomaterial, dessen Verarbeitung in der Ausstellung bei Cahide Erel zu sehen sein wird.

ISTANBUL_related 2=visit

Deutsch-Türkisches Kulturaustausch Projekt Teil II

Ausstellung 5. 04. bis 25. 04. 2013

Galerie Cahide Erel, Balat-Fatih Istanbul

ERÖFFNUNG
Donnerstag, 04. April 2013, 19 Uhr

BEGRÜSSUNG
Christa Frieda Vogel, Kuratorin
Dirk Sander, Leiter der Kulturabteilung
Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland

unfinished, Performance von und mit Jens Reulecke

ÖFFNUNGSZEITEN: Di-So 14 bis 20 Uhr

ADRESSE DER AUSSTELLUNG IN ISTANBUL

Cahide Erel Galeri
Dr. Sadik Ahmet Cd. 10
34087 Balat-Fatih-Istanbul

fon 0090 0.549 74 33 692

Pressekontakt Berlin
Katarzyna Sekulla, Verein Berliner Künstler
fon +49 0.30 261 23 99, info@vbk-art.de

Pressekontakt Istanbul
Christa Frieda Vogel, Derya San (pepeevent)
fon +90 0.549 74 33 692
christafvogel.art@gmail.com
deryasan@pepeevents.net

VEREIN BERLINER KÜNSTLER

Galerie Verein Berliner Künstler

Schöneberger Ufer 57 Tel. +49 0.30 26 12 399
D-10785 Berlin Fax +49 0.30 26931916
www.vbk-art.de info@vbk-art.de

PRESSEMITTEILUNG

BERLIN | MÄRZ 2012

Helga Ntephe
BYZANTINE DREAM UNDER DOMES
OF ANCIENT WISDOM, 2012–13
120 x 90 cm
digital collage
archival pigment print, on alu-dibound
Edition 2 + 2 a.p.
Foto © Ntephe

Ina Lindemann
AUF DEM BODEN DER TATSACHEN, 2012
Installation, carpet cut outs
variable size
Foto © Hoessler

VEREIN BERLINER KÜNSTLER

Galerie Verein Berliner Künstler

Schöneberger Ufer 57 Tel. +49 0.30 26 12 399
D-10785 Berlin Fax +49 0.30 26931916
www.vbk-art.de info@vbk-art.de

PRESSEMITTEILUNG

BERLIN | MÄRZ 2012

Renate Pfrommer
ISTANBUL, 2013
book leporello: acrylic, pencil, collage
330 x 27,5 cm (detail)
Foto © Pfrommer

Vera Krickhahn
BERLIN - ISTANBUL 2013
total size 188 x 168 cm
24 archival pigment prints
digital art / photography
Foto © Krickhahn

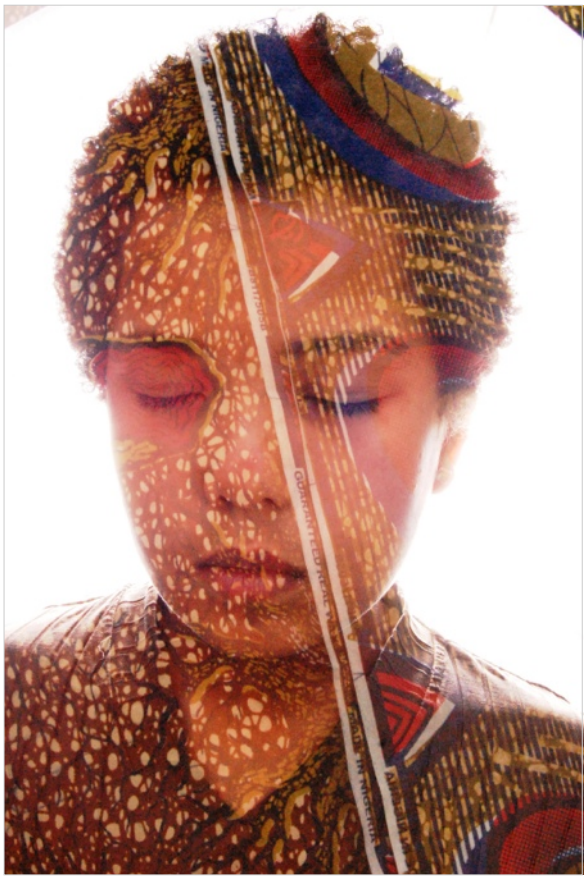
VEREIN BERLINER KÜNSTLER

Galerie Verein Berliner Künstler

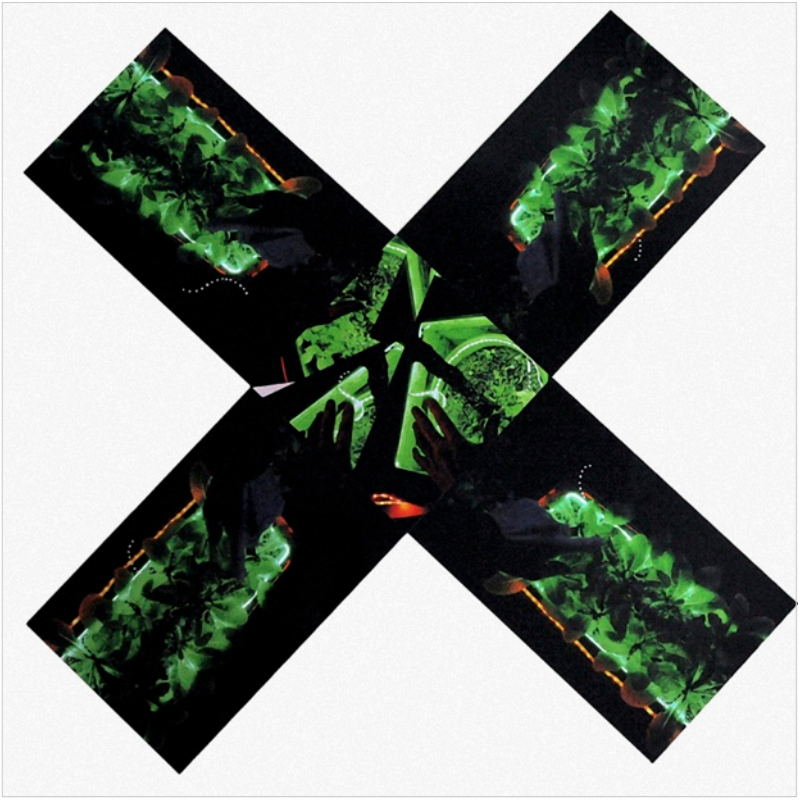
Schöneberger Ufer 57 Tel. +49 0.30 26 12 399
D-10785 Berlin Fax +49 0.30 26931916
www.vbk-art.de info@vbk-art.de

PRESSEMITTEILUNG

BERLIN | MÄRZ 2012



David Amaechi Dibiah
EINE EDLE EINFALT UND EINE STILLE GRÖßE, 2012
100 x 80 cm
photography
Foto © Dibiah



Jens Reulecke
FLUORESCENT SHADOW, 2013
159 x 159 cm
acrylic paint on
digital print on
alu-dibond
Foto © Reulecke