

Moabiter Resonanzen Workshop II



Moabiter Resonanzen Workshop II

Termine:

23 + 24 Februar

02 + 09 März

16 + 17 März

Ort:

Bethania Gemeinde

Berlin-Moabit

Workshopleitung : Jens Reulecke

Drei Exkursionen in Berlin-Moabit eröffnen den TeilnehmerInnen nachdrückliche gemeinsame Begegnungen im öffentlichen Raum, während zusammen improvisativ auf verschiedene Situationen reagiert wird. Hierbei spielen die bloße Präsenz, Bewegung, Stimme wie sonstige Aktionen eine Rolle, während es zu Interaktionen mit der Öffentlichkeit kommen kann.

Die gesammelten Moabiter Begegnungen werden ausgewertet und bilden die Grundlage einer Workshop Bilanz, die am Ende im Form einer dokumentarischen Ausstellung der Öffentlichkeit vorgestellt wird.

Inhalte / Programm

23. Februar 2013 - 10:00 - 13:00 Uhr / Pause / 14:00 - 17:00 Uhr
Vorstellung der TeilnehmerInnen und Einführung zum Thema. Unter Anleitung nehmen die TeilnehmerInnen gemeinsam Kontakt zum Moabiter Umfeld auf und entwickeln erste performative Aktionen. Anschließend werden die Erfahrungen im Hinblick auf die spätere Präsentation betrachtet.

24. Februar 2013 - 14:00 - 17:00 Uhr
Eine zweite gemeinsame Tour vertieft Erlebnisse. In der Folge werden die Aktionen ausgewertet und erste dokumentarische Zeugnisse gesichtet.

2. März 2013 - 10:00 - 13:00 Uhr
Die Ergebnisse der gemeinsamen Aktionen werden erörtert, während deutlich wird, welche Begegnungen noch gesucht werden und wo sie sich im Moabiter Umfeld evtl. ereignen könnten. Davon motiviert, findet eine dritte Tour statt.

9. März 2013 - 10:00 - 13:00 Uhr
Das gesamte Dokumentationsmaterial wird gesichtet und Inhalte erarbeitet. Gleichzeitig wird untersucht, in welcher Form sich die Inhalte innerhalb der Ausstellung vermitteln lassen. Dieser Prozess erlaubt es den TeilnehmerInnen zu erkennen, welche zusätzlichen Ausstellungsbeiträge sie noch selbst einbringen möchten, die bis zum nächsten Termin vorzubereiten sind.

16. März 2013 - 10:00 - 13:00 Uhr / Pause / 14:00 - 17:00 Uhr
Einrichtung der Ausstellung und Probe aller performativen Beiträge.

17. März 2013 - 18:00 - 22:00 Uhr
Präsentation der Workshopverfahren im Rahmen der Eröffnung der Ausstellung in den Räumen des Moabiter Kiez-Cafes Martha & Maria.

Kosten / allgemeine Informationen:

110,- Euro. -/ erm. 85,- Euro. Der Betrag ist bei Beginn des Workshops zu entrichten und sollte möglichst passend bereit gehalten werden.

Verbindliche Anmeldungen bis spätestens 15. Februar 2013 bei Jens Reulecke.

Künstlerische Erfahrungen sind keine Voraussetzung für die Teilnahme am Workshop. Gewünscht ist lediglich eine grundsätzliche Offenheit und die Bereitschaft zum Experiment.

Auf die TeilnehmerInnen wird kein Druck ausgeübt etwas zu tun, das ihnen nicht entspricht. Es besteht jederzeit die Möglichkeit, von der einen oder anderen Aktivität Abstand zu nehmen. Die Gruppe bietet einen geschützten Rahmen, der es erlaubt, verschiedene Themengebiete achtsam zu behandeln.

Alle gemeinsamen Aktionen werden per Video- und Tonaufnahme sowie fotografisch dokumentiert. Das Material, das so entsteht, wird für die abschließende Projektdokumentation (Ausstellung und Blog) benötigt.

Sollten weitere Materialien zur Umsetzung der eigenen künstlerischen Arbeit nötig sein, haben die TeilnehmerInnen diese selbst zu organisieren und zu finanzieren.

Für eventuelle Unfälle oder sonstige Vorkommnisse, die körperliche Probleme zur Folge haben, sind die TeilnehmerInnen selbst verantwortlich. Der Veranstalter wie die Workshopleitung übernehmen dafür keine Haftung.

Der Workshop ist auf 10 TeilnehmerInnen begrenzt.

Sollten sich Fragen zum Inhalt oder Programm ergeben, wenden Sie sich bitte an Jens Reulecke. Ebenso bei Anmeldung zum Workshop:

Mail: Jens.Reulecke@gmx.de

Tel.: 79016065 oder 0163/4593220

Workshopleitung

Jens Reulecke

zur Person:

Jens Reulecke, 1960 in Berlin geboren. Universität der Künste Berlin: Studium der Freien Malerei (1980-1986). Meisterschüler von Prof. Hirsig (1985). Auslandsaufenthalte in Nordengland, London, Schottland (1988-1990) und Westafrika/Niger (1992-2000). Er arbeitet in den Bereichen Fotografie, Malerei, Land-Art, Installation und Performance mit Ausstellungen und Projekten in England, Afrika, Südkorea, China, der Türkei, den USA, der Schweiz und Frankreich. Seit 2009 Lehraufträge an Universitäten/Hochschulen in Deutschland und China. Jens Reulecke ist Mitglied des Berufsverband Bildender Künstler und des Verein Berliner Künstler.

www.jensreulecke.com

Assistenz:

Florian Erdle und Tabea Gebauer.

Veranstaltungsort

Bethania Gemeinde / Evangelisch-Freikirchliche Gemeinde
Berlin Moabit / Baptisten
Waldstraße 32, 10551 Berlin

www.bethania.de

www.diakoniegemeinschaft-bethania.de

Der Workshop wird von der Diakoniegemeinschaft Bethania unterstützt.